

$\text{♩} = 90$   
*Avec expression*  
*p* *mf*

1. Te con - tem - pler face à fa - ce, É - cou - ter ta voix d'a-  
 2. Te suivre en bril - lant cor - tè - ge, Vê - tus de fin lin, pa-  
 3. Plus de nuit, plus de dis - tan - ce ! Ton É - pouse à ton cô-  
 4. Fruit de ton a - mour su - prê-me, On la ver - ra dans ce  
 5. Cet a - mour, sans le com-pren-dre, Nous l'a - do - rons à ge-  
 6. Oui, dé - jà sa plé - ni - tu - de, Par le sceau de ton Es-  
 7. Jus - qu'au grand jour, sans nu - a - ge, Que dé - si - re no - tre

mour Qui, par mil - le soins de grâ - ce, Nous con - dui - sait cha - que jour ;  
 reil Au pur é - clat de la nei - ge Sous la splen - deur du so - leil ;  
 té, Re - flé - te - ra ta puis - san - ce, Et ta grâ - ce, et ta beau - té.  
 jour, En - vi - ron - née el - le - mê - me De ton é - ter - nel a - mour.  
 nous, Car ta croix le fit des - cen - dre Et s'a - bais - ser jus - qu'à nous.  
 prit, De joie et de cer - ti - tu - de Nous a - breuve et nous rem - plit,  
 foi, Où nous au - rons en par - ta - ge De n'ai - mer Jé - sus que toi !

Paroles de  
 Henri Rossier (1835-1928)  
 Mètres : 7f7.7f7

Musique de  
 Wolfgang-Amadeus Mozart (1756-1791)  
 Mélodie : Jésus est l'Ami suprême