

Ruth Demaurex

A. Sullivan

5f5.5f5.D-REF 5f5.5f5

St. Gertrude

 $\text{♩} = 104$ *Andante con moto*

1. Dans l'ar - mée im - men - se Du grand Roi des rois,
 2. Chré - tien, ta cui - ras - se, C'est la foi, l'a - mour.
 3. Chré - tien, la vic - toi - re S'ob - tient par la foi.

Soy - ons dès l'en - fan - ce De vail - lants sol - dats.
 Si Sa - tan me - na - ce, Re - gar - de tou - jours
 Lut - te pour la gloi - re Du grand Roi des rois,

Si de son ar - mu - re Nous nous re - vê - tons,
 À Jé - sus, ton Gui - de, Prends ton bou - cli - er
 Sois fort et fi - dè - le Dans tous les com - bats,

La Bi - ble l'as - su - re, Nous tri - om - phe - rons.
 Et, sous son é - gi - de, Suis l'é - troit sen - tier.
 Christ est ton mo - dè - le Et ton A - vo - cat.

Chré - tien, ta ban - niè - re C'est Christ, le Sau - veur.

A musical score for two voices (Soprano and Alto) and piano. The vocal parts are written in common time. The piano part is in the basso continuo style, indicated by a bass staff and a cello-like bassoon staff. The vocal parts have lyrics in French. The piano part includes dynamic markings like 'p' (piano), 'f' (forte), and 'ff' (fortissimo). The vocal parts have lyrics in French:

Vis donc pour lui plai - re, Vis à son hon - neur.