

$\text{♩} = 80$
Lent

1. Le Sei-gneur, le Tout - Puis-sant, le Dieu d'é - ter - ni - té,
2. Au - cun pas - se - reau ne tom - be sans qu'il l'ait pré - vu.
3. Si par - fois de grands pro - blè - mes vien - nent nous trou-bler,

Lui qui rè - gle l'u - ni - vers, lui qui a tout cré - é,
Re - gar - dez les lis des champs que Dieu a re - vê-tus !
Pri - ons Dieu qu'il nous é - claire et lai - sons-nous gui - der.

Veil - le dans ce vas - te mon-de sur tous ses en-fants, Il les ai-me
Com-bien plus se sou-vient - il de tous ses ra-che-tés Pour qui Jé-sus
Dans les mo-ments les plus sombres il in - ter-vien-dra, Sa lu-mière

Plus animé

ten - dre - ment.
s'est don - né. } Le grand Dieu d'é-ter-ni-té peut-il pen-ser à moi ?
jail - li - ra.

2

Daignet-il prêter l'oreille à l'appel de ma foi? Il le peut et il le veut,

son amour est mer-veil-leux, Il accomplit ce qu'il dit. Oui, gloire à Dieu!

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The first system starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Daignet-il prêter l'oreille à l'appel de ma foi? Il le peut et il le veut,". The second system continues the lyrics: "son amour est mer-veil-leux, Il accomplit ce qu'il dit. Oui, gloire à Dieu!". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The score ends with a double bar line and repeat dots.