

$\text{♩} = 70$
Recueilli
p

1. Tes en - fants, sous ton doux re - gard,
 2. La - vés dans ton sang, ô Jé - sus,
 3. Pour tes ra - che - tés, ô Sei - gneur,

p

Ô Dieu, grou - pés à cet - te ta - ble,
 Ils sont blan - chis, sans nul - le tâ - che ;
 Com - bien est dou - ce ta mé - moi - re !

Heu - reux d'être ain - si mis à part,
 Ils é - taient au - tre - fois per - dus,
 Oui, nous rap - pe - lons d'un seul cœur

mf

Cé - lè - brent ta grâce in - ef - fa - ble.
 Et Main - te - nant ton sein les ca - che.
 Et ta souf - france et ta vic - toi - re.

p

Ton a - mour est leur seul bon - heur ;
 Qui les ra - vi - rait de tes bras ?
 Di - vin Sau - veur, que ton a - mour,

mf

Il dis - sipe en eux tou - te crain - te ;
 Qui trou - ble - rait leur con - fi - an - ce,
 Dont nous a - vons i - ci le ga - ge,

mf

Et, sous cet - te di - vine é - trein - te,
 Quand ils ont la ferme as - su - ran - ce,
 De - meure en nos cœurs sans par - ta - ge,

mf

Tout leur tré - sor, c'est leur Sau - veur.
 Que ton a - mour ne chan - ge pas ?
 Jus - qu'à ton glo - ri - eux re - tour !

Paroles de
 Georges Kaufmann (19ème siècle)
 Mètres : 88f.88f.88f.88f

Musique de
 César Malan (1787-1864)

Mélodie : Tes enfants, sous ton doux regard