

# Le ciel était voilé

108

♩ = 100

1. Le ciel é - tait voi - lé, La route é - tait  
 2. En - fin, las et tran - si, Je tom - bai sur  
 3. Mais je dou - tais en - cor : Se peut - il, ô  
 4. Et je vis, sur le seuil, De - bout dans la

obs - cu - re ; Voy - a - geur dé - so - lé,  
 la rou - te En di - sant : « c'est i - ci  
 mer - veil - le ? Que seu - le quand tout dort,  
 lu - miè - re, Jé - sus ! Quel doux ac - cueil

J'er - rais à l'a - ven - tu - à - re, Chaque ar -  
 Que je mour - rai, sans dou - te ! » Quand un  
 La grâ - ce tou - jours veil - le ? « Pi - tié,  
 Il fit à ma mi - sè - à - re ! « Je t'at -

bre du che - min É - tait u - ne me - na - ce,  
 ray - on des cieux, Pour moi per - çant l'es - pa - ce,  
 je vais mou - rir ! » Mur - mu - rai - je à voix bas - se,  
 ten - dais ; pour - quoi, » Dit - il, « pauvre à - me las - se,

Et je cher - chais en vain }  
 Vint mon - trer à mes yeux } La por - te de  
 Et je la vis s'ou - vrir, }  
 Viens - tu si tard ? C'est Moi, C'est moi qui suis

la grâ - ce, La por - te de la grâ - ce!  
la grâ - ce! C'est moi qui suis la grâ - ce! »

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The score ends with a double bar line and a '2' in the top right corner, indicating a second ending or a specific measure.

Paroles de  
Ruben Saillens (1855-1942)  
Mètres : 66f.66f.66f.66f(6f)

Air américain  
Mélodie : La porte de la grâce  
Chant de Grâce et de Gloire n° 108